



創造 継承



青 青木 淳氏
AOKI Jun

建築家
京都市京セラ美術館館長
13:00～美術館見学解説
14:40～講演・対談



倉 倉方 俊輔氏
KURAKATA Shunsuke

建築史家
大阪公立大学教授
10:00～フィールドワーク(1)
【保存・再生】解説
15:20～講演・対談



京都岡崎
魅力づくり
推進協議会

10:00～フィールドワーク(2)
【岡崎地区の歴史】解説



恵 恵谷 浩子氏
EDANI Hiroko

奈良県文化財研究所
文化遺産部主任研究員
10:00～フィールドワーク(3)
【地域との共存】解説

2023 sat 2/11

3つのコースが設定された、午前中のフィールドワーク。(1) ロームシアター京都および近代建築「保存・再生」、(2) 琵琶湖疎水記念館と無鄰菴「岡崎地区の歴史」、(3) 岡崎地区の街並み「地域との共存」。エントリーいただき京都岡崎を巡り尽くし、学びを深めていただきます。

京 都市京セラ美術館にすべての参加者が集まる午後からは、建築家青木淳氏、建築史家倉方俊輔氏にご講演、対談いただきます。世界的建築家が自身の建築をその場で解説する、貴重で贅沢な機会となります。

建築物や街並みを、保存するだけでなく、歴史や伝統に敬意を払いながら新しい要素を積極的に取り入れ、時代とともに創造的に発展していく事例を丸一日かけてぜひご堪能ください。

『創造／継承』

京都市京セラ美術館
岡崎地区で学ぶ

令和5年
2月11日
(土) 開催

10:00～12:00
フィールドワーク

13:00～17:00
美術館見学
講演・対談

参加費
士会会員 2,000円
一般 3,000円
学生 2,000円
Web参加 1,000円



イベント詳細は
近建青
Facebook
ページまで

『創造/継承』～京都市京セラ美術館 岡崎地区で学ぶ～

開催日 令和5年2月11日(土)

開催時間 10:00～12:00 フィールドワーク

13:00～17:00 講演(京セラ美術館の見学及び対談を含む)

開催場所 京セラ美術館 講演室・多目的室

京都府京都市左京区岡崎円勝寺 124

対象者 建築士、建築を学ぶ学生 現地参加 100名、WEB参加 200名(フィールドワークは3コース 各30～40名)

参加費 建築士会員 2,000円、一般 3,000円 学生 2,000円

WEB参加 1,000円

申込方法はQRを読み取ってください。

※チケット数には限りがございます。お申込みはお早めをお願いします。